

«Carmina Burana» cierra el programa de apertura del Teatro Principal

BURGOS/LOURDES LAZARO.—Por fin ayer tuvo lugar en el Teatro Principal el concierto de la Orquesta Sinfónica de Chamartín con el Coro de la Universidad Politécnica de Madrid, que fue aplazado el pasado 12 de julio en señal de duelo por el asesinato de Miguel Ángel Blanco.

Estos prestigiosos grupos estuvieron dirigidos por Pascual Osa, profesor titular de la Orquesta Nacional de España, e interpretaron la famosa obra de Carl Orff «Carmina Burana».

Con este concierto, patrocinado por el Grupo Endesa, finaliza el programa general de reapertura del Teatro Principal organizado por el Ayuntamiento de Burgos, que por ahora no ha precisado la programación de otras actuaciones en dicho marco.

La actuación de ayer, que comenzó a las 20,30 horas con gran asistencia de público resultó de gran calidad gracias al elevado nivel de los intérpretes.

La Orquesta Sinfónica de Chamartín fue creada en 1993 gracias a la iniciativa de varios componentes de la asociación cultural del mismo nombre y desde sus comienzos se financia con capital privado.

Desde sus inicios su máximo empeño ha sido la promoción y la difusión de la cultura musical en nuestro país y uno de sus principales logros el de proporcionar una salida profesional a los jóvenes intérpretes españoles, sobre todo gracias al empeño de sus patrocinadores y de su director titular, el maestro Pascual Osa.

Por su parte, el Coro de la Universidad Politécnica de

BURGOS

SÁBADO, 26 DE JULIO DE 1997



OSCAR NAVARRO

La obra corrió a cargo de la Orquesta Sinfónica de Chamartín dirigida por Pascual Osa.

Madrid cuenta con más de un decenio de constantes actuaciones en varios países a cargo de

sus más de cien voces mixtas de personas vinculadas a la Universidad Politécnica, y está diri-

gido por José de Felipe Arnaiz, formado musicalmente en la Escuela Rusa.